

# AFRIKANISCHE TROMMEL UND PERKUSSION

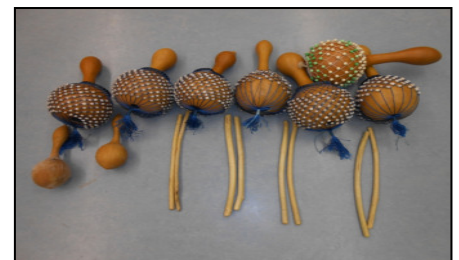
## 1. FASZINATION AFRIKANISCHE TROMMEL UND PERKUSSION

Die westafrikanische Trommel Djembe und Kpanlogo (Konga) üben eine grosse Faszination aus. Schritt für Schritt eignen sich die Lernenden spezielle Anschlagstechniken an, lernen traditionelle Rhythmen aus Westafrika und die Rolle der Glocke kennen. Damit können sie eigene Rhythmen komponieren. Das Trommeln fördert die Links-Rechts-Koordination, die Konzentration, schult das Rhythmusgefühl und die Kreativität.



### Kursinhalte und Ziele:

- Technik der Tonerzeugung
- Rolle der Glocke und Aufbau der Rhythmen
- Spiel auf verschiedenen Perkussionsinstrumenten
- Spiel im Team
- Eigene Rhythmen komponieren



## 2. AFRIKANISCHER TANZ

Beim Tanz werden wir mit einem „warm-up“ Programm beginnen, das aus gemischten Elementen der traditionellen Tänze aus Ghana besteht und gehen danach auf die spezifischen Tänze der verschiedenen Ethnien ein. Mit den Tanzschritten, die den ganzen Körper einbeziehen, kommunizieren wir mit dem Trommelrhythmus. Jeder Tanz erzählt eine Geschichte. Tanz und Gesang sind eng miteinander verbunden. Daher erlernen die Kinder zusätzlich die Lieder zu diesen Geschichten.



- Ziele:**
- Die Rhythmik wird gestärkt
  - Verbesserung der Kondition
  - Verbesserung der Flexibilität

### **3. AFRIKANISCHE RHYTHMUSSPIELE**

In Ghana machen wir viele Rhythmusspiele mit einfachen Gegenständen, wie Steine, Bambusstöcke, Holzstücke oder Muscheln. Damit wird das mathematische Denken gestärkt. So lernen die Kinder in Ghana den Takt (den Rhythmus exakt über eine längere Zeit zu halten), genau wie hier das Metronom benutzt wird. Jedes Spiel hat sein eigenes Lied. Die Kinder werden verschiedene Rhythmusspiele lernen. Das Material dafür werde ich mitbringen.

#### **Ziele:**

- Fördert die Koordination zwischen Singen und Taktspiel mit den Händen
- Stärkt das mathematische Denken

#### **KURSLEITUNG:**

Peter John Kofi Donkor  
Musiker, Perkussions- und Tanzlehrer aus Ghana  
Kirchstrasse 6, 5643 Sins

☎ 079 656 27 83

[peterpercussions@yahoo.co.uk](mailto:peterpercussions@yahoo.co.uk)

[www.african-music-dance.com](http://www.african-music-dance.com)

